



**LONE FALSTER
FILMINSTRUKTØR
DANMARK**

Jeg genopstiller til bestyrelsen i Circolo Scandinavo den 28. april 2021.

Jeg har været med i bestyrelsen i Circolo Scandinavo siden 2019 – en intens periode, der hurtigt blev præget af pandemien. Samarbejdet i bestyrelsen og med den tidligere og nuværende direktør har været positivt, effektivt og frugtbart til gensidig stor glæde og forståelse.

I arbejdet med at styre vores 160 år gamle nordiske organisation gennem udfordringerne, har jeg kunnet bidrage med mine erfaringer fra filmverdenen bl.a. ved at fundraise og skaffe økonomiske midler til foreningen.

Jeg vil med glæde fortsat være med til at sikre driften af Circolo Scandinavo, udvikle visioner, skabe synlighed og fundraise, alt sammen til gavn for kunstnerne og en vigtig kulturudveksling mellem Norden og Italien.

Jeg er uddannet på den Svenske Filmskole, Dramatiska Institutet, Sverige, 1989 – og nordisk fællesskab og samarbejde blev en naturlig del af mit liv.

Med base i København arbejder jeg som dokumentarfilminstruktør, skriver manuskripter og er manuskriptkonsulent.

Foruden de to år i Circolo Scandinavo's bestyrelse, har jeg fra tidligere 4 års erfaring med bestyrelsesarbejde i den danske afdeling af den internationale sammenslutning WIFT (Women in Film and Television).

Jeg har nyttige erfaringer fra ophold på refugier i Danmark, på San Cataldo i Italien, Det Danske Institut i Rom og Athen.

I gennem mange år har Italiensk kultur og sprog været en del af i mit liv både arbejdsmæssigt og privat. Desuden har jeg boet på Circolo Scandinavo mere end 10 gange af én til flere måneders varighed.

Det er vigtigt for mig, at Circolo Scandinavo også i fremtiden vil være et sted, hvor nordiske kunstnere finder inspiration, fordybelse, venskab og samarbejder.

Lone Falster
København april 2021