

CURRICULUM VITAE - BJÖRN ROSS - MUSIK, LYD, SCENE

BJÖRN ROSS

Blegdamsvej 2, 2.th., 2200 København N, Tel: 26 28 04 15, email: bjornross@gmail.com

PROFESSION

Selvstændig billedkunstner, producent, scenograf, manager, organisatør, sanger

Daglig leder af KoncertKirken Blågårds Plads, København - www.koncertkirken.dk, 2014 -

UDDANNELSE

Det Kgl. Danske Kunstakademi, Billedkunstskolerne v. prof. Hein Heinsen, Kbh, 1982-1988

UNDERVISNING

Lektor ved Det Jyske Kunstakademi, Århus 1998-2003

Lærer ved Malmö Konstscola Forum, 1990-1995

UDSTILLINGER

Gallerier og museer i Norden, Tyskland, Italien, Schweiz, Canada, USA 1982 -

SCENEPRODUKTIONER

Lovtal til intet - performance-installation m. Elisabeth Belgrano, scenograf, Göteborg/Kbh/Stockholm 2015 -

Apollo og Daphnes kærlighed - opera af F. Cavalli, producent, scenograf, Hofteatret, København 2014

Vice & Virtue – barokoperacollage, scenograf, Palladium Baroque, Malmö/KoncertKirken, Kbh 2012

Poppæas Kroning – opera af Claudio Monteverdi, producent, Københavns Musikteater 2011

Rappresentazione di Anima et di Corpo - opera af E. Cavallieri, producent, scenograf, KoncertKirken, Kbh 2010

Laude Illustrate - semi staged concert, stage designer, København/Oslo/Lituaen/Tyskland/Italien 2009 -

CLOSER – danseforestilling med Åben Dans, scenograf, Roskilde/Sjælland/Bornholm 2008

L'Orfeo - opera af Claudio Monteverdi, producent, scenograf, Hofteatret, København 2007

FESTIVALER & KONCERTSERIER

KoncertKirken Organ Sound Art Festival, KoncertKirken, København, kurator, producent 2016 -

Copenhagen World Music Festival, KoncertKirken, København, kurator, producent 2015 -

Copenhagen Jazz Festival, KoncertKirken, København, kurator, producent 2015 -

Vinterjazz, KoncertKirken, København, kurator, producent 2015 -

KoncertKirken Sound Art Festival, KoncertKirken, København, kurator, producent 2013, 2014

European Day of Early Music Copenhagen, producent og kunstnerisk leder, København 2013 –

Copenhagen Renaissance Music Festival, producent og kunstnerisk leder, København 2006 –

KoncertKirken, København, producent og kunstnerisk leder, 2009-2013, daglig leder, 2014 -

Fransk Cembalofestival, producent, kunstnerisk leder, København/Frederiksberg/Holte 2012

Jordi Savall - Leonie Sonnings Musikfond Priskoncert 2012, producent, Trinitatis Kirke, København 2012

Early Monday - tidlig musik café, LiteraturHaus, København 2009 –

Overgaden Sound Art Festival, København 2004

NETVÆRK

REMA – The European Early Music Network, bestyrelsesmedlem, 2010 –

NORDEM - Nordic Early Music Federation, generalsekretær, 2009 - 2015

Associazione Ascanio Mayone - initiativtager og administrator, 2009 –

Nordic Network For Early Opera, initiativtager, producent administrator, 2007 –

LEGATER i udvalg

Nomineret til *DR P2 Ildsjælspris* 2014

Skandinavisk Kunstnerkollegium, Rom, 2000, 2007, 2010, 2013, 2015

Wilhelm Hansen Fonden, København, 2006, 2012, 2013, 2014, 2015

Statens Kunstfonds 3-årige arbejdslegat, 1999

WEBSITES

www.renaissancemusik.dk - www.earlyopera.org - www.bside.dk - www.koncertkirken.dk